



DCSL68- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME
A1 - Denominazione corso	Musica d'insieme
A5 - Indirizzi	dal XVI al XVIII secolo da Mozart ad oggi
A11 - Sito internet del corso	http://www.conssp.it/didattica-e-corsi/bienni-di-ii-livello
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 297 Data: 29/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 103 Data del decreto: 29/07/2011
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: dal XVI al XVIII secolo

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 48 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/07	Trattati e metodi	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Discipline interpretative	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMA/15 (1A1)	Prassi esecutive e repertori Tastiere Antiche	6	21/129	Opzionale	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e	COMI/04	Musica					

Caratterizzante	Caratterizzanti	(1A1)	dinsieme per fiati	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/05 (1A1)	Musica d'insieme per strumenti ad arco	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
Secondo anno cfa: 60 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/07	Trattati e metodi	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori Discipline interpretative	15	25/350	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMA/15 (2A1)	Prassi esecutive e repertori Tastiere Antiche	6	21/129	Opzionale	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04 (2A1)	Musica dinsieme per fiati	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/05 (2A1)	Musica d'insieme per strumenti ad arco	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/02 (2A1)	Lettura della partitura	4	20/80	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05	Fondamenti di concertazione e direzione	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/06	Ear training	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale			12	10/290	Obbligatorio	Individuale	Esame

CFA per opzioni

** I gruppi composti da sole attività di base e caratterizzanti sono conteggiati nelle voce Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti **	12
Attività Affini e integrative	12

Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Totale	120

Indirizzo: da Mozart ad oggi

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 42 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative pianoforte	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Musica da camera Laboratorio Musica Contemporanea	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Musica da camera	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori	12	25/275	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/03 (1A1)	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera Duo Pianistico	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04 (1A1)	Musica dinsieme per fiati	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/05 (1A1)	Musica d'insieme per strumenti ad arco	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	6	15/135	Obbligatorio	Individuale	Esame
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative pianoforte	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Musica da camera	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Discipline		Musica da camera					

Caratterizzante	interpretative dinsieme	COMI/03	Laboratorio Musica Contemporanea	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori	12	25/275	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/03 (2A1)	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera Duo Pianistico	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04 (2A1)	Musica dinsieme per fiati	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/05 (2A1)	Musica d'insieme per strumenti ad arco	6	21/129	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05	Fondamenti di concertazione e direzione	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/06	Ear training	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio	Individuale	Esame
Anni a scelta cfa: 12								
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		

CFA per opzioni

** I gruppi composti da sole attività di base e caratterizzanti sono conteggiati nelle voce Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti **	12
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Totale	120