

CALENDARIO SESSIONE ESTIVA A.A. 2020/2021

Data	Ora	Esame/Idoneità	Commissione	Aula
22/06/2021	10.00	Tecniche compositive jazz II (T.S.O.)	Fabrizi	14 chiuse da 6h, Aule: Multimediale-3-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-16-17
22/06/2021	12.00	Lettura della partitura (b.o.)	Pasqualetti-Nicoli-Podestà (Montali)	Auditorium D.R.
22/06/2021	13.30	Lettura della partitura (P.A)	Pasqualetti-Nicoli-Podestà (Montali)	Auditorium D.R.
22/06/2021	13.30-15.00	Musica da film II - Fondamenti di semiologia musicale - 24 cfa	Vaccarone-Emma-Montali (Varesco)	Aula 101 D.R
22/06/2021	14.00	Lettura partitura (T.S.O.)	Pasqualetti-Nicoli-Podestà (Montali)	Auditorium D.R.
22/06/2021	14.30	Analisi delle forme compositive (b.o.)	De Mattia-Papini-Nicoli (Pasqualetti)	Aula Multimediale
22/06/2021	15.15-16.45	Musica da film II	Vaccarone-Emma-Montali (Varesco)	Aula 101 D.R
22/06/2021	17.00	Metodologia dell'indagine storico-musicale - 24 cfa	Vaccarone-Emma-Montali (Varesco)	Aula 101 D.R
23/06/2021	9.30	Fondamenti di composizione II (T.S.O.) (scritto)	De Mattia-Papini-Nicoli (Di Robbio)	Sala Dante
23/06/2021	9.30	Lettura cantata, intonazione e ritmica (T.S.O.)	Di Robbio-Badiani-Stornello (Rovini)	Aula 102 D.R.
23/06/2021	17.00	Prassi esecutive e repertori II - FLAUTO (b.o.)	Friend-Lippi-Fornaroli (Maia)	Aula 6
23/06/2021	15.00	Letteratura dello strumento (b.o.) - FLAUTO	Friend-Lippi-Fornaroli (Maia)	Aula 6
23/06/2021	15.30	Ritmica della musica contemporanea (T.S.O.)	Di Robbio-Badiani-Stornello (Rovini)	Aula 102 D.R.
24/06/2021	9.30	Certificazione I livello Teoria lettura educazione dell'orecchio P.A.	Badiani-Stornello-Rovini (Di Robbio)	Aula 102 D.R.
24/06/2021	9.30	Analisi delle forme compositive (b.o.)	De Mattia-Papini-Nicoli (Pasqualetti)	Aula 201 D.R.
24/06/2021	9.30	Musica da film I	Vaccarone-Emma-Montali (Varesco)	on line
24/06/2021	10.00	Letteratura dello strumento (b.o.) - VIOLINO	Socci-Ognissanti-Zanelli (Cantarelli)	on line
24/06/2021	10.00	Letteratura dello strumento (b.o.) - VIOLA	Socci-Ognissanti-Zanelli (Cantarelli)	on line
24/06/2021	10.00	Letteratura dello strumento (b.o.) - VIOLONCELLO	Socci-Ognissanti-Zanelli (Cantarelli)	on line
24/06/2021	10.00	Tecniche compositive modali II (b.o.)	Papini-Nicoli-Pasqualetti (De Mattia)	Aule 11-12-13
24/06/2021	10.00	Prassi composizione II (T.S.O.) (orale)	Nicoli-Pasqualetti-Papini (De Mattia)	Aula Multimediale
24/06/2021	10.00	Storia e storiografia musicale II - (T.S.O.)	Vaccarone-Emma-Montali (Varesco)	on line
24/06/2021	11.00	Certificazione II livello Teoria lettura educazione dell'orecchio P.A.	Badiani-Stornello-Rovini (Di Robbio)	Aula 102 D.R.
24/06/2021	14.30	Analisi delle forme compositive (b.o.)	De Mattia-Papini-Nicoli (Pasqualetti)	Aula 201 D.R.
24/06/2021	15.00	Il primo Novecento	Emma-Montali-Vaccarone (Varesco)	on line
25/06/2021	10.00	Musica da Camera	Contessi-Vichi-Brondi (Podestà)	Auditorium sede
25/06/2021	10.00	Il secondo Novecento (orale)	Emma-Montali-Vaccarone (Merlo)	on line
25/06/2021	10-13.30	Direzione e concertazione di coro I e II Biennio e 24 cfa	Lombardo-Andreuccetti-Varesco (Merlo)	Sala Dante
25/06/2021	12.00	Letteratura dello strumento (b.o.) - CHITARRA	Emma-Montali-Vaccarone (Varesco)	on line
25/06/2021	14.30	Tecniche di trascrizione e arrangiamento	Lombardo-Andreuccetti-Varesco (Merlo)	Sala Dante
25/06/2021	15.00	Storia e storiografia musicale (T.S.O.) per Jazz	Emma-Montali-Vaccarone (Merlo)	on line
25/06/2021	17.00	Storia del jazz I - monografie (b.o.)	Emma-Montali-Vaccarone (Merlo)	on line
25/06/2021	17.20	Storia del jazz II - monografie (b.o.)	Emma-Montali-Vaccarone (Merlo)	on line
26/06/2021	9.00	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte (b.o.)	Varesco-Vaccarone-Lombardo (Emma)	Auditorium D.R.
26/06/2021	10.00	Corso ordinario: Licenza Storia della musica	Emma-Montali-Vaccarone (Varesco)	Aula 101 D.R
26/06/2021	10.30	Pratica della letteratura vocale e pianistica (Didattica e 24 CF)	Varesco-Vaccarone-Lombardo (Emma)	Auditorium D.R.
26/06/2021	11.00	Il secondo Novecento (scritto)	Emma-Montali-Vaccarone (Varesco)	Sala Dante
26/06/2021	12.00	Fondamenti di sociologia musicale - 24 cfa	Emma-Montali-Vaccarone (Varesco)	Aula 101 D.R
26/06/2021	12.00	Musica da film I	Emma-Montali-Vaccarone (Varesco)	Aula 101 D.R
28/06/2021	9.00	Analisi compositiva II (T.S.O.)	Nicoli-De Mattia-Papini (Direttore)	Aula Multimediale
28/06/2021	9.30	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (T.S.O.)	Menichetti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 3 D.R
28/06/2021	10.00	Metodologia dell'insegnamento strumentale - Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (VIOLINO) (b.o.)	Socci	on line
28/06/2021	10.00	Corso ordinario: Licenza di Armonia compl. corso unico (cantanti)	De Mattia- Papini- Nicoli (Direttore)	Aula 201 D.R.
28/06/2021	10.30	Fondamenti di composizione II (T.S.O.) (orale)	De Mattia-Papini-Nicoli (Direttore)	Aula 201 D.R.
28/06/2021	10.00	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.) - TROMBONE	Scipioni-Marzana-Marchello (Maia)	Auditorium D.R.
28/06/2021	10.30	Certificazione II periodo P.A. - ORGANO	Menichetti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Auditorium Sede

28/06/2021	10.30	Letteratura dello strumento - CLARINETTO (Passi del repertorio orchestrale) (T.S.O.)	Damele-Fornaroli-Maia (Falaschi)	Aula 6
28/06/2021	10.30	Prassi esecutive e repertori I - TROMBA (T.S.O.)	Scipioni-Marzana-Marchello (Maia)	Auditorium D.R.
28/06/2021	11.00	Prassi esecutive e repertori I - CLARINETTO (T.S.O.)	Damele-Fornaroli-Maia (Falaschi)	Aula 6
28/06/2021	11.00	Prassi esecutive e repertori (altro strumento) - ORGANO (T.S.O.)	Luti-Menichetti-Molardi (Bardazzi)	Auditorium Sede
28/06/2021	11.30	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati (T.S.O.)	Damele-Fornaroli-Maia (Falaschi)	Auditorium D.R.
28/06/2021	11.30	Prassi esecutive e repertori II - TROMBA (T.S.O.)	Scipioni-Marzana-Marchello (Maia)	Aula 6
28/06/2021	12.00	Prassi e repertori (Elementi di organo o di clavicembalo) (T.S.O.) - CLAVICEMBALO	Menichetti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 3 D.R.
28/06/2021	12.15	Prassi esecutive e repertori - CLAVICEMBALO (b.o.)	Menichetti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 3 D.R.
28/06/2021	12.15	Prassi esecutive e repertori I - TROMBONE (b.o.)	Scipioni-Marzana-Marchello (Maia)	Auditorium D.R.
28/06/2021	12.30	Prassi esecutive e repertori II - CLARINETTO (T.S.O.)	Damele-Fornaroli-Maia (Falaschi)	Aula 6
28/06/2021	12.30	Prassi esecutive e repertori del basso continuo (b.o.)	Ermacora	Aula 3 D.R.
28/06/2021	12.45	Prassi esecutive e repertori del basso continuo (T.S.O.)	Molardi-Ermacora-Menichetti (Bardazzi)	Aula 3 D.R.
28/06/2021	12.45	Prassi esecutive e repertori II - TROMBONE (b.o.)	Scipioni-Marzana-Marchello (Maia)	Auditorium D.R.
28/06/2021	13.00	Modalità (T.S.O.)	Molardi-Ermacora-Menichetti (Bardazzi)	Aula 3 D.R.
28/06/2021	13.15	Prassi esecutive e repertori III - TROMBONE (T.S.O.)	Scipioni-Marzana-Marchello (Maia)	Auditorium D.R.
28/06/2021	13.30	Trattati e metodi (T.S.O.) - CLAVICEMBALO	Luti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 3 D.R.
28/06/2021	13.45	Prassi esecutive e repertori I - SAX (T.S.O.)	Falaschi-Damele-Piccinino (Marchello)	Aula 6
28/06/2021	14.30	Letteratura dello strumento (b.o.) - FISARMONICA	Luti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 101 D.R.
28/06/2021	14.30	Prassi esecutive e repertori II - SAX (T.S.O.)	Falaschi-Damele-Piccinino (Marchello)	Aula 6
28/06/2021	14.30	Propedeutico - TROMBA	Scipioni-Marzana-Marchello (Maia)	Auditorium D.R.
28/06/2021	15.00	Certificazione I livello - CLARINETTO	Damele-Fornaroli-Maia (Falaschi)	Aula 6
28/06/2021	15.30	Certificazione II livello - CLARINETTO	Damele-Fornaroli-Maia (Falaschi)	Aula 6
28/06/2021	15.30	Metodologia dell'insegnamento strumentale (b.o.) - FISARMONICA	Luti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 101 D.R.
28/06/2021	16.00	Trattati e metodi (T.S.O.) - FISARMONICA	Luti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 101 D.R.
28/06/2021	16.00	Prassi esecutive e repertori strumenti a percussione (b.o.)	Maestrucci-Maia-Fornaroli (Scipioni)	Auditorium D.R.
28/06/2021	16.30	Prassi esecutive e repertori I - STRUMENTI A PERCUSSIONE (T.S.O.)	Maestrucci-Maia-Fornaroli (Scipioni)	Auditorium D.R.
28/06/2021	16.30	Musica da camera (b.o.) e (T.S.O.)	Luti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 101 D.R.
28/06/2021	17.00	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo (b.o.)	Luti-Ermacora-Molardi (Bardazzi)	Aula 101 D.R.
28/06/2021	18.00	Letteratura dello strumento (T.S.O.)	Costa-Giannini-Innocenti (Audino)	<i>on line</i>
28/06/2021	18.20	Letteratura dello strumento (b.o.)	Costa-Giannini-Innocenti (Audino)	<i>on line</i>
29/06/2021	9.00	Prassi esecutive e repertori II - PIANOFORTE (b.o.) (DE STEFANO LUCA)	Innocenti-Costa-Audino (Giannini)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori II - PIANOFORTE (b.o.) (DING MING)	Innocenti-Costa-Audino (Giannini)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	11.00	Prassi esecutive e repertori II - PIANOFORTE (b.o.) (WANG HAIXU)	Innocenti-Costa-Audino (Giannini)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	12.00	Prassi esecutive e repertori II - PIANOFORTE (b.o.) (ZHENG JINGWEN)	Innocenti-Costa-Audino (Giannini)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	14.00	Prassi esecutive e repertori da camera II (b.o.) - MUSICA DA CAMERA STRUMENTALE	Audino-Costa-Vichi (Innocenti)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	14.30	Prassi esecutive e repertori III (T.S.O.) - PIANOFORTE (BORGHETTI LAURA)	Giannini-Audino-Innocenti (Costa)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	15.20	Prassi esecutive e repertori III (T.S.O.) - PIANOFORTE (ESPOSITO SIMONA)	Giannini-Audino-Innocenti (Costa)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	16.10	Prassi esecutive e repertori III (T.S.O.) - PIANOFORTE (JIN XUANYU)	Giannini-Audino-Innocenti (Costa)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	17.00	Prassi esecutive e repertori III (T.S.O.) - PIANOFORTE (MAZZOLI CHIARA)	Giannini-Audino-Innocenti (Costa)	Auditorium Sede + Aula 3
29/06/2021	18.15	Tecniche di improvvisazione musicale (b.o.)	Audino-Giannini-Innocenti (Costa)	Auditorium Sede
30/06/2021	9.00	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - PIANOFORTE (BRANGI SARAH) 9.45 chiusa 3h	Costa-Giannini-Innocenti (Audino)	Auditorium Sede + Aula 10
30/06/2021	9.30	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - PIANOFORTE (SAULINO EDOARDO) 10.15 chiusa 3h	Costa-Giannini-Innocenti (Audino)	Auditorium Sede + Aula 5
30/06/2021	9.30	Prassi esecutive e repertori III - FLAUTO (T.S.O.)	Friend-Lippi-Fornaroli (Maia)	Aula 6
30/06/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - PIANOFORTE (SOLINAS CARLO) 11.15 chiusa 3h	Costa-Giannini-Innocenti (Audino)	Auditorium Sede + Aula 8
30/06/2021	11.00	Letteratura dello strumento (b.o.) - CLARINETTO	Damele-Fornaroli-Maia (Falaschi)	Aula 6
30/06/2021	11.15	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra (b.o.) (BREGNOCCHI FRANCESCO)	Audino-Innocenti-Costa (Giannini)	Auditorium Sede
30/06/2021	11.40	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.)	Audino-Innocenti-Costa (Giannini)	Auditorium Sede
30/06/2021	12.05	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra (b.o.) (ZHENG JINGWEN)	Audino-Innocenti-Costa (Giannini)	Auditorium Sede
30/06/2021	12.45	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - PIANOFORTE (esecuzione Brangi)	Costa-Giannini-Innocenti (Audino)	Auditorium Sede

30/06/2021	13.15	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - PIANOFORTE (esecuzione Saulino)	Costa-Giannini-Innocenti (Audino)	Auditorium Sede
30/06/2021	14.15	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - PIANOFORTE (esecuzione Solinas)	Costa-Giannini-Innocenti (Audino)	Auditorium Sede
30/06/2021	14.30	Integrazione preaccademico/Propedeutico	Costa-Innocenti-Giannini (Audino)	Auditorium Sede
30/06/2021	14.45	Certificazione I periodo P.A. - PIANOFORTE (DE MICHELI LEONARDO)	Audino-Costa-Giannini (Innocenti)	Auditorium Sede
30/06/2021	15.00	Metodologia dell'insegnamento strumentale (b.o.) - FLAUTO (a scelta)	Friend-Lippi-Fornaroli (Maia)	Aula 6
30/06/2021	15.15	Certificazione II periodo P.A. - PIANOFORTE (CAMARIN LAVINIA)	Audino-Costa-Giannini (Innocenti)	Auditorium Sede
30/06/2021	16.00	Certificazione II periodo P.A. - PIANOFORTE (DE STEFANO ANDREA)	Audino-Costa-Giannini (Innocenti)	Auditorium Sede
30/06/2021	16.45	Certificazione II periodo P.A. - PIANOFORTE (NAPOLETANO ANDREA)	Audino-Costa-Giannini (Innocenti)	Auditorium Sede
30/06/2021	17.00	Altro strumento della famiglia: Ottavino	Friend-Lippi-Fornaroli (Maia)	Aula 6
30/06/2021	17.30	Certificazione II periodo P.A. - PIANOFORTE (LIU JENIFER)	Audino-Costa-Giannini (Innocenti)	Auditorium Sede
30/06/2021	18.15	Prassi esecutive e repertori - Duo pianistico (T.S.O.)	Audino-Costa-Giannini (Innocenti)	Auditorium Sede
30/06/2021	18.40	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera - Duo pianistico (b.o.)	Audino-Costa-Giannini (Innocenti)	Auditorium Sede
02/07/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori I - VIOLINO (T.S.O.)	Socci-Ceccanti-Cantarelli (Ognissanti)	Aula 6
02/07/2021	10.30	Prassi esecutive e repertori II - VIOLINO (b.o.)	Socci-Ceccanti-Cantarelli (Ognissanti)	Aula 6
02/07/2021	12.30	Orchestra e repertorio orchestrale (T.S.O.) - VIOLINO	Socci-Ceccanti-Cantarelli (Ognissanti)	Aula 6
02/07/2021	13.00	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.) - VIOLINO	Socci-Ceccanti-Cantarelli (Ognissanti)	Aula 6
02/07/2021	14.00	Certificazione Corsi preaccademici 1 - VIOLINO	Socci-Ceccanti-Cantarelli (Ognissanti)	Aula 6
02/07/2021	14.30	Certificazione Corsi preaccademici 2 - VIOLINO	Socci-Ceccanti-Cantarelli (Ognissanti)	Aula 6
02/07/2021	15.00	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.) - VIOLONCELLO	Ognissanti-Ceccanti-Cantarelli (Socci)	Aula 6
02/07/2021	16.00	Certificazione Corsi preaccademici 2 - VIOLONCELLO	Ognissanti-Ceccanti-Cantarelli (Socci)	Aula 6
05/07/2021	9.00	Didattica della composizione (b.o.)	Andreuccetti-Merlo-Vaccarone (Nicoli)	on line
05/07/2021	9.30	Prassi esecutive e repertori I - CANTO (T.S.O.)	Bertoli F-Lippi M-Podestà-Bocci	Auditorium Sede
05/07/2021	10.00	Tecniche compositive modali II (b.o.)	Papini-Nicoli-Pasqualetti (De Mattia)	Aule 11-12-13
05/07/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - CHITARRA	Brondi-Di Monaco-Mercurio (Ceccanti)	Aula 301 D.R.
05/07/2021	10.00	Pianoforte per strumenti e canto jazz (b.o.)	Gaddi-Di Castri-Menconi (Fabbri)	Auditorium D.R.
05/07/2021	10.30	Pianoforte per strumenti e canto jazz (T.S.O.)	Gaddi-Di Castri-Menconi (Fabbri)	Auditorium D.R.
05/07/2021	10.45	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - CHITARRA	Brondi-Di Monaco-Mercurio (Ceccanti)	Aula 301 D.R.
05/07/2021	11.00	Storia della popular music (T.S.O.)	Andreuccetti-Merlo-Vaccarone (Montali)	on line
05/07/2021	11.30	Prassi esecutive e repertori II (T.S.O.) - CHITARRA	Brondi-Di Monaco-Mercurio (Ceccanti)	Aula 301 D.R.
05/07/2021	11.30	Propedeutico CANTO	Bertoli F-Lippi M-Podestà-Bocci	Auditorium Sede
05/07/2021	12.00	Prassi esecutive e repertori I - CANTO (b.o.)	Bertoli F-Lippi M-Podestà-Bocci	Auditorium Sede
05/07/2021	12.00	Metodologia dell'indagine storico musicale - 24 cfa	Andreuccetti-Merlo-Vaccarone (Montali)	on line
05/07/2021	12.30	Prassi esecutive e repertori III (T.S.O.) - CHITARRA	Brondi-Di Monaco-Mercurio (Ceccanti)	Aula 301 D.R.
05/07/2021	14.00	Prassi esecutive e repertori I - PIANOFORTE JAZZ (T.S.O.)	Gaddi-Di Castri-Menconi (Fabbri)	Auditorium D.R.
05/07/2021	13.30	Prassi esecutive e repertori - Potenziamento delle abilità in ambito esecutivo (T.S.O.)	Brondi-Di Monaco-Mercurio (Ceccanti)	Aula 301 D.R.
05/07/2021	13.45	Prassi esecutive e repertori d'insieme (Musica d'insieme per chitarre) (T.S.O.)	Brondi-Di Monaco-Mercurio (Ceccanti)	Aula 301 D.R.
05/07/2021	14.30	Certificazione I livello - CHITARRA	Brondi-Di Monaco-Mercurio (Ceccanti)	Aula 301 D.R.
05/07/2021	15.00	Prassi esecutive e repertori II - PIANOFORTE JAZZ (T.S.O.)	Gaddi-Di Castri-Menconi (Fabbri)	Auditorium D.R.
05/07/2021	15.30	Prassi esecutive e repertori II - CANTO (b.o.)	Bertoli F-Lippi M-Podestà-Bocci	Auditorium Sede
05/07/2021	16.00	Prassi esecutive e repertori II - CONTRABBASSO JAZZ (b.o.)	Gaddi-Di Castri-Menconi (Fabbri)	Auditorium D.R.
05/07/2021	16.40	Prassi esecutive e repertori II - BASSO ELETTRICO (T.S.O.)	Gaddi-Di Castri-Menconi (Fabbri)	Auditorium D.R.
05/07/2021	17.00	Prassi esecutive e repertori II - CANTO (T.S.O.)	Bertoli F-Lippi M-Podestà/Bocci	Auditorium Sede
05/07/2021	18.00	Prassi esecutive e repertori II Canto - MUSICA VOCALE DA CAMERA	Bertoli F-Lippi M-Podestà/Bocci	Auditorium Sede
05/07/2021	17.30	Trattati e metodi (b.o.)	Gaddi-Di Castri-Menconi (Fabbri)	Auditorium D.R.
06/07/2021	10.00	Musica da Camera	Friend-Zanelli-Mercurio (Direttore)	Auditorium Sede
06/07/2021	11.00	Test di lingua italiana livello B2 - ammissioni a.a. 2021/2022	Aliprandi-Vaccarone-Montali (Lombardo)	Aula 101 D.R.
07/07/2021	10.00	Lingua italiana per stranieri (T.S.O.)	Aliprandi-Vaccarone-Montali (Lombardo)	Aula 101 D.R.
07/07/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori I - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (b.o.)	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	10-11	Pedagogia musicale/Pedagogia speciale e Did. dell'inclusione - 24 cfa	Merlo-Andreuccetti-Varesco (Montali)	Sala Dante

07/07/2021	10.40	Prassi esecutive e repertori II - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (b.o.)	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	11.00	Forme della poesia per musica (b.o.)	Aliprandi-Vaccarone-Montali (Lombardo)	Aula 101 D.R.
07/07/2021	11.30	Prassi esecutive e repertori III - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (T.S.O.)	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	12.00	Tecniche di lettura estemporanea (b.o.)	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	12.00	Forme della poesia per musica (T.S.O.)	Aliprandi-Vaccarone-Montali (Lombardo)	Aula 101 D.R.
07/07/2021	12-14	Metod. Educazione musicale (ORALE)	Merlo-Andreuccetti-Varesco (Montali)	Sala Dante
07/07/2021	12.30	Storia del teatro musicale II (b.o.)	Aliprandi-Vaccarone-Montali (Lombardo)	Aula 101 D.R.
07/07/2021	12.40	Prassi esecutive e repertori II - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (T.S.O.)	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	13.30	Trattati e metodi (b.o.)	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	14.00	Letteratura poetica e drammatica (ordinario)	Aliprandi-Vaccarone-Montali (Lombardo)	Aula 101 D.R.
07/07/2021	14.30	Prassi esecutive e repertori I - CHITARRA JAZZ (T.S.O.)	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	15.00	Propedeutico Jazz - CHITARRA JAZZ	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	15-18.30	Psicologia dello sviluppo (orale a gruppi)	Merlo-Andreuccetti-Varesco (Vaccarone)	Sala Dante
07/07/2021	15.30 - 18.30	Prassi esecutive e repertori II - CHITARRA JAZZ (T.S.O.)	Bertoli-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
07/07/2021	18.30	Didattica generale (orale) - DIDATTICA DELLA MUSICA e 24 cfa	Merlo-Andreuccetti-Varesco (Vaccarone)	Sala Dante
08/07/2021	09-10	Psicologia musicale (prova scritta) - DIDATTICA DELLA MUSICA e 24 cfa	Merlo-Andreuccetti-Lombardo (Montali)	Sala Dante
08/07/2021	8.00	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensembles II (T.S.O.)	Fabbri	6 chiuse da 12h, Aule: 5-7-9-10-11-12
08/07/2021	11-13	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale (orale)	Merlo-Andreuccetti-Lombardo (Montali)	Sala Dante
09/07/2021	9.30	Diploma Contrabbasso - ordinario	Zanelli-Cantarelli-Mercurio-Bardazzi-Commissario esterno (Ceccanti)	2 chiuse da 3h, Auditorium Sede + Aula 3
09/07/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori I - VIOLA (T.S.O.)	Zanelli-Cantarelli-Mercurio (Bardazzi)	Auditorium Sede
09/07/2021	10.30	Prassi esecutive e repertori II - CANTO JAZZ (T.S.O.)	Avanzolini-Fabbri-Menconi (Gaddi)	Auditorium D.R.
09/07/2021	10.30	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.) - VIOLA	Zanelli-Cantarelli-Mercurio (Bardazzi)	Auditorium Sede
09/07/2021	10.30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz III (T.S.O.)	Sessa-Fabbri-Gaddi (Menconi)	Aula 101 D.R.
09/07/2021	11.00	Analisi delle forme compositive e performative del jazz I (T.S.O.)	Sessa-Fabbri-Gaddi (Menconi)	Aula 101 D.R.
09/07/2021	11.00	Prova finale (T.S.O.) - VIOLA	Zanelli-Cantarelli-Mercurio (Bardazzi)	Auditorium Sede
09/07/2021	12.00	Prova finale (b.o.) - VIOLA	Zanelli-Cantarelli-Mercurio (Bardazzi)	Auditorium Sede
09/07/2021	12.30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/40 o 1940/60 o 1960/80 I (b.o.)	Sessa-Fabbri-Gaddi (Menconi)	Aula 101 D.R.
09/07/2021	13.00	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/40 o 1940/60 o 1960/80 II (b.o.)	Sessa-Fabbri-Gaddi (Menconi)	Aula 101 D.R.
10/07/2021	8.00	Armonia jazz II	Fabbri	8 chiuse da 6h (correzioni settimana dopo), Aule: 5-7-9-10-11-12
12/07/2021	10.00	Triennio: Prassi esecutive e repertori II - CANTO	Bertoli F-Lippi M-Podestà (Direttore)	Auditorium Sede
12/07/2021	10.45	Diploma Canto (ordinario)	Direttore-Bertoli F- Lippi M-Podestà-Commissario esterno (Bocci)	chiusa 3h Auditorium Sede
12/07/2021	14.00	Prova finale (Biennio) - MUSICA VOCALE DA CAMERA	Direttore-Nardis-Lippi M-Vaccarone	Auditorium Sede
12/07/2021	15.00	Prova finale (Biennio) - CANTO	Direttore-Bertoli F-Lippi M-Podestà-Bocci	Auditorium Sede
13/07/2021	15.00	Prova finale (Triennio) - FLAUTO	Direttore-Friend-Lippi R-Emma	Auditorium Sede
13/07/2021	10.00	Prova finale (Biennio e Triennio) - JAZZ	Direttore-Fabbri-Gaddi-Bertoli S	Auditorium Sede
13/07/2021	10.00	Prova finale (Biennio e Triennio) - PIANOFORTE	Direttore-Costa-Audino (Innocenti)	Auditorium Sede