

DATA	ORA	ESAME	COMMISSIONE	AULA		
09/09/2021	11.00	Letteratura dello strumento (passi del repertorio orchestrale) - Corno	Proff: Scipioni - Marzana - Marchello Suppl: Maia	Auditorium D.R.		
	11.30	Prassi esecutive e repertori I - Trombone (T.S.O.)	Proff: Scipioni - Marzana - Marchello Suppl: Maia	Auditorium D.R.		
	12.00	Orchestra e repertorio orchestrale II - Trombone (b.o.)	Proff: Scipioni - Marzana - Marchello Suppl: Maia	Auditorium D.R.		
	12.30	Propedeutico Tromba- Esame finale (prop.)	Proff: Scipioni - Marzana - Marchello Suppl: Maia	Auditorium D.R.		
13/09/2021	9.30	Certificazione Teoria, lettura educazione dell'orecchio I - II livello	Proff: Badiani - Stornello - Rovini Suppl: Di Robbio	Aula 102 D.R.		
	10-11.30	Fondamenti di semiologia musicale	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
	10.30	Ear training - corso avanzato (b.o.)	Proff: Badiani - Stornello - Rovini Suppl: Di Robbio	Aula 102 D.R.		
	11.00	Lettura cantata, intonazione e ritmica (T.S.O.)	Proff: Badiani - Di Robbio - Stornello Suppl: Rovini	Aula 102 D.R.		
	15.00	Corsi Propedeutici candidati ammessi. Accertamento delle competenze Teoria lettura ed.dell'orecchio	Proff: Badiani - Rovini- Stornello Suppl: Di Robbio	Aula 102 D.R.		
	12-13.30	Didattica dell'ascolto	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
	14-15.00	Pedagogia musicale (scritto 1 ora)	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
	15.30	Didattica della musica (orale)	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
	16.00	Metodologia dell'educazione musicale	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
	16.30-17.30	Psicologia musicale (scritto 1 ora)	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
	17.30-19.30	Musica da film II	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
	14/09/2021	9.00-10.30	Musica da film I	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.	
		9.00-10.30	Fondamenti di sociologia musicale	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.	
11.00		Metodologia generale insegnamento strum.(orale)	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
11.00		Novecento II (prova scritta)	Proff: Emma - Montali - Vaccarone Suppl: Merlo	Aula 201 D.R.		
12.15		Psicologia dello sviluppo (orale a gruppi)	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
12.45		Fondamenti di didattica generale (b.o.)	Proff: Merlo - Vaccarone - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.		
15/09/2021	10.00	Licenza di Storia della musica (VO)	Proff: Emma - Montali - Vaccarone Suppl: Varesco	online		
	11.30	Storia del jazz - monografie (b.o.)	Proff: Emma - Montali - Vaccarone Suppl: Varesco	online		
	12.00	Storia e storiografia musicale (T.S.O.) (per triennio jazz)	Proff: Emma - Montali - Vaccarone Suppl: Varesco	online		
	15.00	Storia e storiografia musicale II (T.S.O.)	Proff: Emma - Montali - Vaccarone Suppl: Varesco	online		
	17.00	Novecento II (prova orale)	Proff: Emma - Montali - Vaccarone Suppl: Varesco	online		
	17.30	Letteratura dello strumento (b.o.) - Chitarra	Proff: Emma - Montali - Vaccarone Suppl: Varesco	online		
	16/09/2021	10.00	Fondamenti di Composizione II (T.S.O.) (prova scritta)	Proff: De Mattia - Papini - Nicoli Suppl: Di Robbio	Aula 201 D.R.	

	14.00	Analisi delle forme compositive I - II (b.o.)	Proff: De Mattia - Papini - Nicoli Suppl: Di Robbio	Aula 201 D.R.	
17/09/2021	11.00	Analisi delle forme compositive I - II (b.o.)	Proff: De Mattia - Papini - Nicoli Suppl: Di Robbio	Aula 201 D.R.	
20/09/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori I - Flauto (T.S.O)	Proff: Friend - Lippi R. - Maia Suppl: Piccinino	Aula 6	
	11.30	Prassi esecutive e repertori III - Flauto (T.S.O)	Proff: Friend - Lippi R. - Maia Suppl: Piccinino	Aula 6	
	12.15	Orchestra e repertorio orchestrale II - Flauto (b.o.)	Proff: Friend - Lippi R. - Maia Suppl: Piccinino	Aula 6	
22/09/2021	10.00	Tecniche compositive modali (b.o.) (chiusa 3h)	Proff: Papini - Nicoli - Pasqualetti	Aula 11 - 12 - 13	chiusa 3h
23/09/2021	10.00	Musica d'insieme per archi e quartetto (T.S.O.)	Proff: Bardazzi - Mercurio - Socci - Suppl: Cantarelli	Auditorium sede	
	11.00	Musica da camera (b.o.)	Proff: Bardazzi - Mercurio - Socci - Suppl: Cantarelli	Auditorium sede	
24/09/2021	9.00	Metodologia dell'indagine storico musicale	Proff: Vaccarone - Andreuccetti - Varesco Suppl: Lombardo	on line	
	10.00	Musica da camera (b.o.) (T.S.O.)	Proff: Vichi - Zanelli - Friend Suppl: Maia	Auditorium sede	
	10.30-10.45	Storia della popular music (T.S.O.)	Proff: Vaccarone - Andreuccetti - Varesco Suppl: Lombardo	on line	
	11.00	Musica da camera (T.S.O.)	Proff: Zanelli - Vichi - Friend	Aula 4 dr	
	11.30	Musica da camera (T.S.O.)	Proff: Friend - Vichi - Piccinino Suppl: Maia	Auditorium sede	
	14.00	Musica da camera (T.S.O.)	Proff: Piccinino - Vichi - Friend Suppl: Maia	Auditorium sede	
	17.30-18.00	Pratica del contrappunto a mente (b.o.) - ID	Prof: Lombardo	Aula 301 D.R.	
25/09/2021	10-11	Pratica della lettura vocale e pianistica (24 cfa)	Proff: Lombardo - Varesco - Andreuccetti Suppl: Vaccarone	Auditorium sede	
	11.00-11.30	Tecniche di trascrizione e arrangiamento (24 cfa)	Proff: Lombardo - Varesco - Andreuccetti Suppl: Vaccarone	Auditorium sede	
	11.30-12.00	Elementi di composizione e analisi per d.d.m. (T.S.O.)	Proff: Lombardo - Varesco - Andreuccetti Suppl: Vaccarone	Auditorium sede	
	12.00-12.30	Direzione e concertazione di coro (24 cfa)	Proff: Lombardo - Varesco - Andreuccetti Suppl: Vaccarone	Auditorium sede	
27/09/2021	10.00	Pratica pianistica II (T.S.O.)	Proff: Cantini - Baiocchi - Varesco Suppl: Giannini	Aula 6	
	10.00	Letteratura dello strumento (T.S.O.)	Proff: Giannini - Costa - Audino Suppl: Innocenti	on line	
	12.00	Lettura del repertorio (T.S.O.)	Proff: Cantini - Baiocchi - Varesco Suppl: Giannini	Aula 6	
28/09/2021	9.00	Prassi esecutive e repertori III - Pianoforte (T.S.O.)	Proff: Audino - Giannini - Innocenti Suppl: Costa	Aud. sede	
	9.50	Prassi esecutive e repertori III - Pianoforte (T.S.O.)	Proff: Audino - Giannini - Innocenti Suppl: Costa	Aud. sede	

	10.40	Prassi esecutive e repertori II - Pianoforte (T.S.O.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. sede + Aula 5	
	11.10	Consegna pezzo 3 ore (Bottiglioni)			
	11.10	Prassi esecutive e repertori II - Pianoforte (T.S.O.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. sede + Aula 8	
	11.40	Consegna pezzo 3 ore (Marchini)			
	11.40	Prassi esecutive e repertori II - Pianoforte (T.S.O.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. sede + Aula 10	
	12.10	Consegna pezzo 3 ore (Quaretti)			
	12.10	Compimento medio Pianoforte (V.O.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti - Giannini - C.E	Aud sede	
	13.00	Estrazione Bach e Clementi (De Francesco)			
	14.10	Esecuzione pezzo 3 ore (Bottiglioni)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. sede	
	14.40	Prassi esecutive e repertori II - Pianoforte (T.S.O.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. sede + Aula 5	
	15.10	Consegna pezzo 3 ore (Galeazzi)			
	15.10	Esecuzione pezzo 3 ore (Marchini)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. sede	
	15.40	Esecuzione pezzo 3 ore (Quaretti)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. sede	
	16.10	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (T.S.O.)	Proff: Giannini - Costa - Audino Suppl: Innocenti	Aud. sede	
	17.00	Prassi esecutive e repertori I - Pianoforte (T.S.O.)	Proff: Giannini - Costa - Audino Suppl: Innocenti	Aud. sede	
	18.10	Esecuzione pezzo 3 ore (Galeazzi)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. sede	
	19.00	Storia e storiografia musicale I (T.S.O.) idoneità	Proff: Emma	on line	
29/09/2021	9.00	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera - Duo pianistico (b.o.)	Proff: Audino - Giannini - Innocenti Suppl: Costa	Aud.sede	
	9.20	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera - Duo pianistico (b.o.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud.sede	
	9.40	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Duo pianistico) (T.S.O.)	Proff: Audino - Giannini - Innocenti Suppl: Costa	Aud.sede	
	10.00	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Duo pianistico) (T.S.O.)	Proff: Audino - Giannini - Innocenti Suppl: Costa	Aud.sede	
	10.20	Prassi esecutive e repertori - pianoforte e orchestra (b.o.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud.sede	
	11.00	Certificazione II Liv. Pianoforte (Preaccad)	Proff: Audino - Giannini - Costa Suppl: Innocenti	Aud.sede	
	11.30	Certificazione II Liv. Pianoforte (Preaccad)	Proff: Audino - Giannini - Costa Suppl: Innocenti	Aud.sede	
	12.00	Certificazione I Liv. Pianoforte (Preaccad)	Proff: Audino - Giannini - Costa Suppl: Innocenti	Aud.sede	
	12.30	Certificazione I Liv. Pianoforte (Preaccad)	Proff: Audino - Giannini - Costa Suppl: Innocenti	Aud.sede	
	14.00	Compimento medio Pianoforte (V.O.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti - Giannini - C.E	Aud.sede	ascolto Bach e Clementi
	14.30	Compimento medio Pianoforte (V.O.) - consegna pezzo 3h	Proff: Audino - Costa - Innocenti - Giannini - C.E	Aud.sede + Aula 3	
	14.30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte ind. solistico I (b.o.)	Proff: Innocenti - Giannini - Costa Suppl: Audino	Aud.sede	
	15.30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte ind. solistico I (b.o.)	Proff: Innocenti - Giannini - Costa Suppl: Audino	Aud.sede	
	16.30	Prova finale Pianoforte (b.o.) (Wang Haixu)	Proff: Vicedirettore - Giannini - Audino Suppl: Costa	Aud sede	
	17.30	Compimento medio Pianoforte (V.O.)	Proff: Audino - Costa - Innocenti - Giannini - C.E	Aud.sede	ascolto della prova delle 3 ore e cultura
30/09/2021	9.00	Pratica pianistica II (T.S.O.)	Proff: Luti - Molardi - Ermacora Suppl: Menichetti	Auditorium D.R.	
	10.00	Lettura della partitura (T.S.O.) (b.o.) (PREACC.)	Proff: Pasqualetti - Ermacora - Molardi Suppl: Menichetti	Auditorium D.R.	
	11.00	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo (b.o.)	Proff: Luti - Molardi - Ermacora Suppl: Menichetti	Auditorium D.R.	
	11.30	Prassi esecutive e repertori I - Clavicembalo (T.S.O.)	Proff: Luti - Molardi - Ermacora Suppl: Menichetti	Aula 3 D.R.	
	12.30	Prassi esecutive e repertori I - Fisarmonica (T.S.O.)	Proff: Luti - Molardi - Ermacora Suppl: Menichetti	Auditorium D.R.	
	14.00	Esame di promozione dal IX al X Fisarmonica (V.O.)	Proff: Luti - Molardi - Ermacora Suppl: Menichetti	Auditorium D.R.	
	15.00	Prassi esecutive e repertori II - Fisarmonica (T.S.O.)	Proff: Luti - Molardi - Ermacora Suppl: Menichetti	Auditorium D.R.	
	16.00	Prassi esecutive e repertori II - Fisarmonica (b.o.)	Proff: Luti - Molardi - Ermacora Suppl: Menichetti	Auditorium D.R.	
	17.00	Prassi esecutive e repertori II - Fisarmonica (b.o.)	Proff: Luti - Molardi - Ermacora Suppl: Menichetti	Auditorium D.R.	

02/10/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori I - Clarinetto (T.S.O.)	Proff: Damele - Fornaroli - Falaschi Suppl: Maia	Auditorium D.R.	
	11.00	Prassi esecutive e repertori III - Clarinetto (T.S.O.)	Proff: Damele - Fornaroli - Falaschi Suppl: Maia	Auditorium D.R.	
	11.30	Prassi esecutive e repertori Clarinetto I (b.o.)	Proff: Damele - Fornaroli - Falaschi Suppl: Maia	Auditorium D.R.	
	12.30	Prassi esecutive e repertori Sassofono (T.S.O.)	Proff: Falaschi - Fornaroli - Damele Suppl: Maia	Auditorium D.R.	
	14.30	Prassi esecutive e repertori I - Strumenti a percussione (T.S.O.)	Proff: Maestrucci - Damele - Falaschi Suppl: Maia	Auditorium D.R.	
	15.15	Certificazione II livello - Strumenti a percussione	Proff: Maestrucci - Damele - Falaschi Suppl: Fornaroli	Auditorium D.R.	
	16.00	Prassi esecutive e repertori II - Fagotto (b.o.) per D.D.M.	Proff: Maia - Damele - Falaschi Suppl: Fornaroli	Auditorium D.R.	
	16.30	Prassi esecutive e repertori II - Clarinetto (T.S.O.)	Proff: Damele - Fornaroli - Falaschi Suppl: Maia	Auditorium D.R.	
04/10/2021	10.00	Tecniche di improvvisazione musicale (T.S.O.)	Proff: Fabbri - Martinelli - Rubegni Suppl: Gaddi	Auditorium D.R.	
	14.00	Prassi esecutive e repertori Tromba Jazz (T.S.O.)	Proff: Rubegni - Martinelli - Fabbri Suppl: Gaddi	Auditorium D.R.	
	15.30	Prassi esecutive e repertori Saxofono jazz (T.S.O.)	Proff: Martinelli - Fabbri - Rubegni Suppl: Gaddi	Auditorium D.R.	
05/10/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori jazz (T.S.O.)	Proff: Gaddi - Fabbri - Menconi Suppl: Martinelli	Auditorium D.R.	
	13.30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte jazz (T.S.O.)	Proff: Gaddi - Menconi - Fabbri Suppl: Martinelli	Auditorium D.R.	
	15.00	Prassi esecutive e repertori Chitarra jazz (T.S.O.) /Prassi esecutive e repertori Chitarra jazz (b.o.) per D.D.M.	Proff: Menconi - Gaddi - Fabbri Suppl: Martinelli	Auditorium D.R.	
06/10/2021	10.00	Tecniche compositive jazz (T.S.O.)		chiusa 6h	2 aule (aule 11 - 12)
07/10/2021		Audizione per borsa di studio		Aud. sede	
08/10/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori Canto jazz (T.S.O.)	Proff: Avanzolini - Bertoli S. - Gaddi Suppl: Fabbri	Auditorium D.R.	
	10.00	Orchestra e repertorio orchestrale I - Clarinetto (b.o.)	Proff: Damele - Fornaroli - Falaschi Suppl: Maia	Auditorium D.R.	
	14.00	Prassi esecutive e repertori Batteria e percussioni jazz (T.S.O.)	Proff: Bertoli S. - Gaddi - Avanzolini Suppl: Fabbri	Auditorium D.R.	
	15.00	Pianoforte per strumenti e canto jazz (b.o.)	Proff: Bertoli S. - Gaddi - Avanzolini Suppl: Fabbri	Auditorium D.R.	
09/10/2021	9.00	Armonia jazz (T.S.O.)		3 chiuse da 6h	aule 11 - 12 - 14

	10.00	Prassi esecutive e repertori I - Violino (T.S.O.)	Proff: Ceccanti - Cantarelli - Socci Suppl: Bardazzi	Aula 6	
	11.00	Prassi esecutive e repertori II - Violino (T.S.O.)	Proff: Ceccanti - Cantarelli - Socci Suppl: Bardazzi	Aula 6	
	13.30	Prassi esecutive e repertori III - Violino (T.S.O.)	Proff: Ceccanti - Cantarelli - Socci Suppl: Bardazzi	Aula 6	
	14.00	Prassi esecutive e repertori I - Violino (b.o.)	Proff: Ceccanti - Cantarelli - Socci Suppl: Bardazzi	Aula 6	
	15.00	Prassi esecutive e repertori II - Violino (b.o.)	Proff: Ceccanti - Cantarelli - Socci Suppl: Bardazzi	Aula 6	
	16.00	Certificazione II livello - Violino (PREACC)	Proff: Ceccanti - Cantarelli - Socci Suppl: Bardazzi	Aula 6	
	16.30	Orchestra e repertorio orchestrale I - Violino (b.o.)	Proff: Ceccanti - Cantarelli - Socci Suppl: Bardazzi	Aula 6	
	17.00	Certificazione I livello Violino (PREACC)	Proff: Ceccanti - Cantarelli - Socci Suppl: Bardazzi	Aula 6	
11/10/2021	14.00	Certificazione II livello - Arpa (PREACC)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Ceccanti	Auditorium D.R.	
	14.00	Licenza Arte Scenica (V.O.)	Proff: Cappelletti - Bertoli F. - Podestà Suppl: Contessi	Aula 12-13	
	14.00	Prassi esecutive e repertori II Canto - Musica vocale da Camera (B.S.)	Proff: Nardis - Podestà - Lippi M. Suppl: Contessi	Aud. sede	
	14.30	Prassi esecutive e repertori I - Arpa (T.S.O.)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Ceccanti	Auditorium D.R.	
	15.00	Prassi esecutive e repertori (Passi del repertorio orchestrale) (T.S.O)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Ceccanti	Auditorium D.R.	
	15.00	Prassi esecutive e repertori I - Musica vocale da Camera (b.o.)	Proff: Nardis - Podestà - Contessi Suppl: Bertoli F.	Aud. sede	
	15.30	Certificazioni I e II livello - Chitarra (PREACC)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Ceccanti	Auditorium D.R.	
	16.30	Prassi esecutive e repertori I - Chitarra (b.o.)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Ceccanti	Auditorium D.R.	
	17.15	Prassi esecutive e repertori II - Chitarra (b.o.)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Ceccanti	Auditorium D.R.	
	17.30	Prova finale Musica vocale da camera ind.liederistico (b.o.) (Wu Di)	Proff: Direttore - Nardis - Bertoli Suppl: Contessi	Aud. sede	
12/10/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori I - Chitarra (T.S.O.)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Socci	Auditorium D.R.	
	10.00	Prova finale Flauto (T.S.O.) (Sani)	Proff: Lippi R. (delegato Direttore) - Marchello - Friend	Aud. sede	
	11.00	Prova finale Flauto (b.o.) (Ge)	Proff: Lippi R. (delegato Direttore) - Marchello - Friend	Aud. sede	
	12.00	Prova finale Corno (T.S.O.) (Gatto)	Proff: Lippi R. (delegato Direttore) - Marchello - Friend	Aud. sede	
	14.00	Prassi esecutive e repertori II - Chitarra (T.S.O.)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Socci	Auditorium D.R.	
	15.00	Prassi esecutive e repertori III - Chitarra (T.S.O.)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Socci	Auditorium D.R.	
	16.00	Prassi esecutive e repertori (passi e repertorio orchestrale) - Arpa (T.S.O)	Proff: Brondi - Di Monaco - Mercurio Suppl: Socci	Auditorium D.R.	
13/10/2021	10.00	Prassi esecutive e repertori II - Viola (b.o.)	Proff: Zanelli - Ognissanti - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aud. sede	
	10.00	Analisi delle forme compositive e performative del jazz 1920/40 o 1940/60 o 1960/80 (b.o.)	Proff: Sessa - Gaddi - Fabbri Suppl: Martinelli	Aula 201 D.R.	
	10.00	Forme della poesia per musica (T.S.O.)	Proff: Aliprandi - Vaccarone - Cappelletti Suppl: Montali	on line	
	10.30	Analisi delle forme compositive e performative del jazz (T.S.O.)	Proff: Sessa - Gaddi - Fabbri Suppl: Martinelli	Aud D.R.	
	10.30	Letteratura dello strumento II - Viola (b.o.)	Proff: Zanelli - Ognissanti - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aud. sede	
	11.00	Storia del teatro musicale (b.o.)	Proff: Aliprandi - Vaccarone - Cappelletti Suppl: Montali	on line	
	11.00	Letteratura dello strumento I - Violoncello (b.o.)	Proff: Zanelli - Ognissanti - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aud. sede	
	12.00	Prassi esecutive e repertori I - Violoncello (T.S.O.)	Proff: Zanelli - Ognissanti - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aud. sede	
	12.00	Lingua italiana per studenti stranieri	Proff: Aliprandi - Vaccarone - Cappelletti Suppl: Montali	on line	
	12.30	Prassi esecutive e repertori I - Violoncello (b.o.)	Proff: Zanelli - Ognissanti - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aud. sede	
	13.10	Prassi esecutive e repertori II - Violoncello (b.o.)	Proff: Zanelli - Ognissanti - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aud. sede	

	14.00	Pianoforte per strumenti e canto jazz (T.S.O.)	Proff: Sessa - Gaddi - Fabbri Suppl: Martinelli	Aud D.R.	
	16.00	Batteria per strumenti e canto jazz (T.S.O.)	Proff: Sessa - Gaddi - Fabbri Suppl: Martinelli	Aud D.R.	
	17-19/20-23	Prassi esecutive e repertori I e II - Direzione di Coro (b.o.)	Proff: Lombardo - Stornello - Contessi Suppl: Montali	Aud. sede	
14/10/2021	9.00	Pratica del repertorio vocale (T.S.O.)	Proff: Podestà - Bocci - Bertoli Suppl: Lippi M.	Aud D.R.	
	10.00	Prova finale Pianoforte (T.S.O.) (Jin Xuanyu)	Proff: Costa (delegata Direttore) - Giannini - Audino Suppl: Innoc	Aud sede	
	10.00	Prassi esecutive e repertori II - Canto (T.S.O.)	Proff: Bertoli - Lippi M - Podestà - Bocci	Aud D.R.	
	11.00	Prova finale Pianoforte (T.S.O.) (Borghetti Laura)	Proff: Costa (delegata Direttore) - Giannini - Audino Suppl: Innoc	Aud sede	
	11.30	Prassi esecutive e repertori I - Canto (T.S.O.)	Proff: Bertoli - Lippi M - Podestà - Bocci	Aud D.R.	
	12.00	Prova finale Pianoforte (b.o.) (Ding Ming)	Proff: Costa (delegata Direttore) - Giannini - Audino Suppl: Innoc	Aud sede	
	12.00	Prassi esecutive e repertori I - Canto (b.o.)	Proff: Bertoli - Lippi M - Podestà - Bocci	Aud D.R.	
	14.00	Prova finale Pianoforte (b.o.) (Li Zizhan)	Proff: Costa (delegata Direttore) - Giannini - Audino Suppl: Innoc	Aud sede	
15/10/2021	9.00	Diploma Canto (V.O.)	Proff: Direttore - Bertoli - Lippi M - Podestà - C.E Suppl: Bocci	Aud sede	chiuse 3 ore (aule 5 - 8 - 10)
	10.00	Prova finale Chitarra jazz (Mano)	Proff: Fabbri (delegato Direttore) - Gaddi - Bertoli S. - Menconi	Aud D.R.	
	11.00	Prova finale Batteria jazz (Casini)	Proff: Fabbri (delegato Direttore) - Gaddi - Bertoli S. - Menconi	Aud D.R.	
	12.00	Prova finale Contrabbasso jazz (Avallone)	Proff: Fabbri (delegato Direttore) - Gaddi - Di Castri - Menconi	Aud D.R.	
	10.00	Prova finale Canto (b.o.) (Liao Kang)	Proff: Direttore - Bertoli - Lippi M - Podestà - Bocci	Aud sede	
	11.00	Prova finale Canto (b.o.) (Maiko Kimoto)	Proff: Direttore - Bertoli - Lippi M - Podestà - Bocci	Aud sede	
	12.00	Diploma Canto (V.O.)	Proff: Direttore - Bertoli - Lippi M - Podestà - C.E Suppl: Bocci	Aud sede	
	14.00	Prova finale Canto (b.o.) (Wang Dahan)	Proff: Direttore - Bertoli - Lippi M - Podestà - Bocci	Aud sede	
	15.00	Prova finale Canto (b.o.) (Li Xinzhe)	Proff: Direttore - Bertoli - Lippi M - Podestà - Bocci	Aud sede	
18/10/2021	10.00	Prova finale Trombone (b.o.) (Della Greca)	Proff: Direttore - Scipioni - Marzana	Aud. sede	
	11.00	Prova finale Trombone (b.o.) (Santalucia)	Proff: Direttore - Scipioni - Marzana	Aud. sede	
	12.00	Prova finale Violino (b.o.) (Puca)	Proff: Direttore - Ceccanti - Cantarelli Suppl: Socci	Aud sede	
	14.00	Prova finale Viola (T.S.O.) (Zinno)	Proff: Direttore - Zanelli - Merlo - Suppl: Ceccanti	Aud sede	
	15.00	Orchestra e repertorio orchestrale II - Viola (b.o.)	Proff: Direttore - Zanelli - Cantarelli - Suppl: Ceccanti	Aud sede	
	11.30	Prove finali Didattica della musica ind. ed. musicale (b.o)	Proff: Vaccarone - Merlo - Andreuccetti (delegato Direttore)	Aud sede	
	16.00	Prove finale Musica d'insieme strumentale da Mozart ad oggi (b.o)	Proff: Vichi (delegato Direttore) - Costa- Audino	Aud sede	