



## Elisa Pellegrini

15/05/1992 • Via XX Settembre 135, 55049 Viareggio, Italia  
elisapellegrini92@gmail.com • +39 320 0529129

### Esperienza Professionale

#### **MIUR (Lucca)** (da Dic 2015 ad oggi)

*Docente di violino e musica nella scuola secondaria di I e II grado*

- Lezioni individuali e collettive di violino, musica di insieme, formazione di piccoli gruppi cameristici, preparazione di saggi e concerti degli allievi, preparazione ammissione ed esami di strumento in Conservatorio; lezioni di Teoria Analisi e Composizione (TAC), storia della musica e cultura musicale generale.

#### **SCUOLA DI MUSICA “SINFONIA” (Lucca)** (da Nov 2017 ad oggi)

*Docente di violino*

- Lezioni individuali e collettive di violino, preparazione di saggi e concerti degli allievi, preparazione ammissione ed esami di strumento in Conservatorio.

#### **“RICORDI MUSIC SCHOOL” (La Spezia)** (da Nov 2015 a Giu 2017)

*Docente di violino*

- Lezioni individuali e collettive di violino, preparazione di saggi e concerti degli allievi, preparazione ammissione ed esami di strumento in Conservatorio.

#### **ASSOCIAZIONE MUSICALE DIAPASON (Associazione di Promozione Sociale iscritta al Cesvot-Centro Servizi Volontariato Toscana; Montignoso - MS)** (da Dic 2018 ad oggi)

*Socio fondatore e segretario del direttivo*

- Consulenza legale alle Associazioni Musicali: Consulenza, assistenza e tutela legale; assistenza nella fase di adeguamento dello statuto al dm 106/2020 (istitutivo del RUNTS);
- Direttore artistico del Concorso Internazionale di esecuzione musicale per giovani musicisti “Città di Massa” [Home/ConcorsiInternazionaleCittadiMassaOnline](#): promozione dell’evento, tenuta sito web e operazioni di back office; redazione del regolamento (italiano-inglese); reclutamento giuria tecnica; esame materiale video dei candidati;
- Organizzazione di masterclass con la partecipazione di docenti di conservatorio e artisti di fama nazionale e internazionale; ideazione e coordinamento di rassegne musicali, stagioni concertistiche e conferenze divulgative in materia musicale; redazione materiale promozionale inerente alle attività musicali gestite su social media, media locali cartacei e radio; redazione programmi di sala; redazione comunicati stampa; gestione pratiche SIAE;
- Attività di formazione musicale e strumentale per adulti e ragazzi, propedeutica musicale per bambini.

## **STUDIO LEGALE AVV. F. TACCHI E AVV. R. BECCARI** (da Nov 2016 ad oggi)

### *Consulente legale*

- Collaborazione nella trattazione di controversie in materia civile in difesa di Fondazioni Liriche locali;
- Trattazione e risoluzione di questioni giuridiche inerenti all'ambito del diritto civile e penale;
- Supporto alle quotidiane attività di studio e di ricerca in campo legislativo e giurisprudenziale;
- Svolgimento degli ordinari adempimenti presso sedi terze (es Tribunale di Lucca, Ufficio Giudice di Pace di Lucca...);
- Assistenza nell'attività di redazione di atti, contratti e scritture private;
- Organizzazione, gestione ed archiviazione di dati attraverso strumenti elettronici, informatici ed attraverso appositi archivi cartacei;
- Assistenza alle udienze civili e penali;
- Svolgimento di ricerche giuridiche finalizzate all'approfondimento di casi di particolare rilievo con particolare attenzione al diritto penale;
- Assistenza alle procedure di mediazione.

## **Formazione**

### **Conservatorio G. Puccini di La Spezia e Conservatorio L. Boccherini di Lucca** (da Nov 2017 a Gen 2018)

- Corso di formazione per la professione di docente nelle materie musicali per la Scuola secondaria di I e II grado (24 CFA, 152 h).

### **Università di Pisa** (Set 2010 – Set 2016)

- Laurea Magistrale in Giurisprudenza
- Titolo della tesi: "Spunti in tema di riforma delle impugnazioni penali. Un'analisi dell'evoluzione della materia dalla Carta di Napoli al D.D.L. S.N. 2067" (Votazione finale: 106/110).

### **Conservatorio G. Puccini di La Spezia** (Nov 2012 – Mar 2016)

- Diploma Accademico di II livello in Violino ad indirizzo solistico
- Titolo della tesi: "La sonata di Franck e le sue attinenze con la letteratura cameristica tedesca dell'Ottocento" (Votazione finale: 110/110).

### **Conservatorio G. Puccini di La Spezia** (Nov 2006 – Set 2012)

- Diploma Accademico in Violino (vecchio ordinamento - Votazione finale 8.50/10).

## **Ulteriori attività professionali e di formazione**

### **Masterclass**

- 9° Corso di Formazione per Operatori Musicali nelle Scuole dell'Infanzia e Primarie riconosciuto dal MIUR in collaborazione con OSI Orff – Schulwerk Italiano;
- Corsi di perfezionamento in violino e musica da camera tenuti da Cristiano Rossi, Alberto Bologni, Rudolf Fatyol, Paolo Chiavacci, Alina Company, Quartetto di Fiesole, Carla Mordan, e Sergio Lamberto;

- Corso “Autismo, profili evolutivi dall’infanzia all’adolescenza” organizzato da ASL Toscana NordOvest, Anffas Massa-Carrara, Autismo Apuania Onlus.
- “Terzo settore, cosa cambia con l’avvio del registro unico nazionale” (Cantiere Terzo Settore, webinar);
- “Registro Unico del Terzo Settore” (Il Sole 24 ore, webinar);

### **Conoscenza delle lingue**

- Italiano: madrelingua;
- Inglese: fluente (Certificati: FCE Cambridge);
- Tedesco: conoscenza di base (Certificati: Goethe – Zertifikat B1).

### **Competenze IT**

- Patente Europea del Computer (ECDL CORE full);
- Conoscenza del pacchetto office: Excel, Word, Outlook, Power point.