

Data	Orario	Esame/Idoneità	Commissione	Aula
lunedì 12 settembre 2022				
12 set	8.00	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensembles (T.S.O.) - chiusa 12h		Aule 10 - 7
giovedì 15 settembre 2022				
15 set	9.30	Prassi esecutive e repertori II Canto (b.o.)	Lippi M. - Bertoli - Giovannini - Podestà/Bocci suppl: Nahon	Aud. D.R.
15 set	11.00	Prassi esecutive e repertori II Canto (T.S.O.)	Lippi M. - Bertoli - Giovannini - Podestà/Bocci suppl: Nahon	Aud. D.R.
15 set	12.30	Prassi e repertori (Pratica dell'accompagnamento al pianoforte II) (T.S.O.)	Bocci - Podestà - Giovannini suppl: Nahon	Aud. D.R.
15 set	14.00	Pratica del repertorio vocale (T.S.O.)	Giovannini - Bocci - Bertoli suppl: Lippi M.	Aud. D.R.
15 set	14.30	Prassi esecutive e repertori Musica vocale da camera (b.o.)	Nahon - Bertoli - Giovannini suppl: Lippi M.	Aud. D.R.
venerdì 16 settembre 2022				
16 set	9.30	Certificazioni Teoria, lettura, educazione dell'orecchio I livello (P.A.)	Papini - Rovini - Badiani Suppl: Stornello	Aula 102 D.R.
16 set	10.30	Certificazioni Teoria, lettura, educazione dell'orecchio II livello (P.A.)	Papini - Rovini - Badiani Suppl: Stornello	Aula 102 D.R.
16 set	11.30	Lettura cantata intonazione e ritmica (T.S.O.)	Papini - Rovini - Badiani Suppl: Stornello	Aula 102 D.R.
sabato 17 settembre 2022				
17 set	8.30 - 12.30	Fondamenti di Composizione II (T.S.O.) Analisi delle forme compositive (b.o.) scritto	De Mattia - Nicoli - Papini Suppl: Podestà	Aula 201 D.R.
17 set	13 - 17	Analisi delle forme compositive (b.o.) (programma a.a. 21/22) scritto	De Mattia - Nicoli - Papini Suppl: Podestà	Aula 201 D.R.
lunedì 19 settembre 2022				
19 set	10.00	Licenza Letteratura poetica e drammatica (corso ordinario) (candidati privatisti)	Montali - Emma - Ermini-Polacci Suppl: Vaccarone	Aula 101 D.R.
19 set	11.00	Licenza Storia della Musica (corso ordinario) (candidati privatisti)	Montali - Emma - Ermini-Polacci Suppl: Vaccarone	Aula 101 D.R.
19 set	15.00	Storia e storiografia II (T.S.O.) - Storia e storiografia (triennio jazz)	Montali - Emma - Ermini-Polacci Suppl: Vaccarone	Aula 101 D.R.
martedì 20 settembre 2022				
20 set	10.00	Letteratura dello strumento II Violoncello (b.o.)	Ognissanti - Socci - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aula 6
20 set	10.30	Letteratura dello strumento I Violino (b.o.)	Ognissanti - Socci - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aula 6
20 set	11.00	Metodologia insegnamento strumentale Violino (b.o.)	Ognissanti - Socci - Mercurio Suppl: Cantarelli	Aula 6
mercoledì 21 settembre 2022				
21 set	9.30	Armonia jazz II (T.S.O) chiusa 6 ore	Fabbri	Aule 5 - 6 - 7
21 set	9.30	Tecniche compositive II (T.S.O) chiusa 6 ore	Fabbri	Aula 10
giovedì 22 settembre 2022				
22 set	10.30	Prassi esecutive e repertori I Clarinetto (T.S.O.)	Falaschi - Damele - Fornaroli Suppl: Maia	Aula 10
22 set	11.00	Prassi esecutive e repertori II Sassofono (T.S.O.) - chiusa 3h		Aula 6
22 set	11.30	Prassi esecutive e repertori II Clarinetto (T.S.O.)	Falaschi - Damele - Fornaroli Suppl: Maia	Aula 6
22 set	12.15	Prassi esecutive e repertori I Clarinetto (b.o.)	Falaschi - Damele - Fornaroli Suppl: Maia	Aula 6
22 set	14.00	Prassi esecutive e repertori II Sassofono (T.S.O.) - ascolto e prassi	Falaschi - Damele - Fornaroli Suppl: Maia	Aula 6
22 set	16.00	Prassi esecutive e repertori II Clarinetto (b.o.)	Falaschi - Damele - Fornaroli Suppl: Maia	Aula 6
venerdì 23 settembre 2022				
23 set	10.00	Musica da camera (T.S.O.) (b.o.)	Vichi - Mercurio - Ferrocì Suppl: Contessi	Aud. Sede
23 set	10.00	Pratica pianistica II (T.S.O.)	Varesco - Cantini - Pilloni Suppl: Podestà	Aula 6
23 set	11.30	Musica da camera (b.o.)	Vichi - Mercurio - Ferrocì Suppl: Contessi	Aud. Sede
23 set	12.00	Musica da camera (b.o.)	Vichi - Mercurio - Ferrocì Suppl: Contessi	Aud. Sede

23 set	14.00	Prassi esecutive e repertori Musica d'insieme (b.o.)	Vichi - Mercurio - Ferrocì Suppl: Contessi	Aud. Sede
lunedì 26 settembre 2022				
26 set	9.00	Metodologia dell'indagine storico-musicale (prova orale) (b.o.)	Vaccarone - Lombardo - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	10.00	Musica da film I-II (prova scritta)	Vaccarone - Lombardo - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	10.00	Didattica dell'ascolto (prova scritta) (b.o.)	Vaccarone - Lombardo - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	10.00	Prassi esecutive e repertori II Strumenti a Percussione (T.S.O.)	Maestrucci - Maia - Luti Suppl: Damele	Aud. D.R.
26 set	10.30	Prassi esecutive e repertori II Strumenti a Percussione (T.S.O.)	Maestrucci - Maia - Luti Suppl: Damele	Aud. D.R.
26 set	11.00	Prassi esecutive e repertori II Strumenti a Percussione (T.S.O.)	Maestrucci - Maia - Luti Suppl: Damele	Aud. D.R.
26 set	11.30	Prassi esecutive e repertori II Strumenti a Percussione (T.S.O.)	Maestrucci - Maia - Luti Suppl: Damele	Aud. D.R.
26 set	12.00	Certificazione II livello - Strumenti a percussione (P.A)	Maestrucci - Maia - Luti Suppl: Damele	Aud. D.R.
26 set	12.00	Fondamenti di semiologia (b.o.)	Vaccarone - Lombardo - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	13.30	Elementi di composizione (prova scritta) (T.S.O.)		Aula 201 D.R.
26 set	13.30	Fondamenti di psicologia dell'educazione (prova scritta) (b.o.)	Vaccarone - Lombardo - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	14.00	Prassi esecutiva e repertori d'insieme da camera (Musica d'ins. per strumenti a percussione) (T.S.O.)	Maestrucci - Maia - Luti Suppl: Damele	Aud. D.R.
26 set	14.30	Direzione e concertazione di Coro (b.o.)	Vaccarone - Lombardo - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	15.00	Pratica della lettura vocale e pianistica (b.o.)	Vaccarone - Bracci - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	15.45	Elementi di composizione (prova orale) (T.S.O.)	Vaccarone - Bracci - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	16.15	Tecniche di improvvisazione (T.S.O.)	Vaccarone - Bracci - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	16.45	Musica d'insieme per didattica (24 CFA)	Vaccarone - Bracci - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	17.00	Elementi di composizione (b.o.)	Vaccarone - Bracci - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	17.30	Elaborazione/Tecniche di arrangiamento e trascrizione (24 CFA) (b.o.)	Vaccarone - Bracci - Varesco Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	18.00	Analisi compositiva del repertorio corale (b.o.)	Vaccarone - Bracci - Lombardo Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
26 set	18.30	Metodologia dell'insegnamento corale (b.o.)	Vaccarone - Bracci - Lombardo Suppl: Emma	Aula 101 D.R.
martedì 27 settembre 2022				
27 set	9.00	Fondamenti di didattica generale (prova scritta)	Zenobio - Bracci - Lombardo Suppl: Varesco	Aula 201 D.R.
27 set	9.00	Pedagogia musicale (24 CFA) (prova scritta)	Zenobio - Bracci - Lombardo Suppl: Varesco	Aula 201 D.R.
27 set	10.00	Licenza arte scenica (corso ordinario) (candidati privatisti)	Cappelletti - Bertoli - Lippi M Suppl: Bocci	Aud. D.R. + chiusa 3 ore aula 102 D.R.
27 set	10.00	Metodologia dell'educazione musicale (24 CFA)	Zenobio - Bracci - Lombardo Suppl: Varesco	Aula 201 D.R.
27 set	10.30	Psicologia musicale (b.o.)	Zenobio - Bracci - Lombardo Suppl: Varesco	Aula 201 D.R.
27 set	11.50	Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione (24 CFA)	Zenobio - Bracci - Lombardo Suppl: Varesco	Aula 201 D.R.
27 set	13.30	Psicologia musicale (24 CFA)	Zenobio - Bracci - Lombardo Suppl: Varesco	Aula 201 D.R.
27 set	14.45	Tecniche di arrangiamento e trascrizione (24 CFA)	Zenobio - Bracci - Lombardo Suppl: Varesco	Aula 201 D.R.
27 set	15.00	Elementi di composizione (24 CFA)	Zenobio - Bracci - Lombardo Suppl: Varesco	Aula 201 D.R.
mercoledì 28 settembre 2022				
28 set	9.30	Diploma di Canto (corso ordinario) (chiusa 3 ore)	Direttore - Bertoli - Lippi M. - Giovannini - C.E. Suppl: Podestà/Bocci	Aud. D.R. + chiusa aule 3 - 5 - 10
28 set	10.00	Compimento inferiore Canto (V.O.)	Lippi M. - Bertoli - Giovannini - C.E. - Podestà suppl: Nahon	Aud. D.R.
28 set	10.00	Analisi compositiva (b.o.)	De Mattia - Nicoli - Papini Suppl: Bracci	Multimediale
giovedì 29 settembre 2022				
29 set	10.00	Letteratura dello strumento I (Organo) (b.o.)	Menichetti - Molardi - Fanelli Suppl: Luti	Aud. Sede
29 set	10.30	Prassi esecutiva e repertori (Clavicembalo e Fortepiano) (T.S.O.)	Menichetti - Molardi - Fanelli Suppl: Luti	Aula 3 D.R.

29 set	11.00	Prassi e repertori (Elementi di organo o di clavicembalo) (T.S.O.)	Menichetti - Molardi - Fanelli Suppl: Luti	Aud. Sede - Aula 3 D.R.
29 set	11.30	Prassi esecutive e repertori - organo (b.o.)	Menichetti - Molardi - Fanelli Suppl: Luti	Aud. Sede
29 set	12.00	Prassi esecutive e repertori II Fisarmonica (b.o.)	Luti - Menichetti - Molardi Suppl: Fanelli	Aud. Sede
29 set	14.00	Modalità (T.S.O.)	Menichetti - Molardi - Fanelli Suppl: Luti	Aud. Sede
29 set	14.30	Prassi esecutive e repertori del basso continuo (T.S.O.) e (b.o.)	Menichetti - Molardi - Fanelli Suppl: Luti	Aud. Sede
29 set	15.30	Tecniche di improvvisazione musicale (b.o.)	Menichetti - Molardi - Fanelli Suppl: Luti	Aud. Sede
29 set	16.00	Musica da camera (T.S.O.)	Menichetti - Molardi - Fanelli Suppl: Luti	Aud. Sede
venerdì 30 settembre 2022				
30 set	10.00	Prassi esecutive e repertori I Flauto (T.S.O.)	Lippi R. - Friend - Maia Suppl: Falaschi	Aula 6
30 set	10.30	Prassi esecutive e repertori II Flauto (T.S.O.)	Lippi R. - Friend - Maia Suppl: Falaschi	Aula 6
30 set	11.30	Prassi esecutive e repertori I Flauto (b.o.)	Lippi R. - Friend - Maia Suppl: Falaschi	Aula 6
lunedì 3 ottobre 2022				
3 ott	9.00	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - esecuzione	Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. Sede
3 ott	9.45	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - chiusa 3h		Aula 5
3 ott	9.45	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - esecuzione	Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. Sede
3 ott	10.00	Diploma di Corno (corso ordinario) consegna pezzo 24 ore (candidato privatista)		
3 ott	10.30	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - chiusa 3h		Aula 10
3 ott	10.30	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - esecuzione	Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. Sede
3 ott	11.15	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - chiusa 3h		Aula 7
3 ott	11.15	Prassi esecutive e repertori III Pianoforte (T.S.O.)	Innocenti - Costa - Audino Suppl: Giannini	Aud. Sede
3 ott	12.45	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - esecuzione post chiusa	Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. Sede
3 ott	14.30	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - esecuzione post chiusa	Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. Sede
3 ott	15.15	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (T.S.O.) - esecuzione post chiusa	Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. Sede
3 ott	16.00	Prassi esecutive e repertori I Pianoforte (T.S.O.)	Audino - Costa - Giannini Suppl: Innocenti	Aud. Sede
3 ott	16.45	Prassi esecutive e repertori d'insieme e da camera (Duo pianistico) (b.o.) (T.S.O.)	Audino - Costa - Innocenti Suppl: Giannini	Aud. Sede
martedì 4 ottobre 2022				
4 ott	10.00	Diploma di Corno (corso ordinario) (candidato privatista) (chiusa 3 ore)	Direttore - Marchello - Marzana - Scipioni - C.E. Suppl: Maia	Aula 10
4 ott	10.30	Prova finale Tromba (T.S.O.)	Direttore - Marzana - Marchello - Scipioni Suppl: Maia	Aud. D.R.
4 ott	11.00	Prassi esecutive e repertori I Tromba (T.S.O.)	Marzana - Marchello - Scipioni Suppl: Maia	Aud. D.R.
4 ott	11.30	Prassi esecutive e repertori II Trombone (T.S.O.)	Marzana - Marchello - Scipioni Suppl: Maia	Aud. D.R.
4 ott	12.00	Orchestra e repertorio orchestrale Trombone (b.o.)	Marzana - Marchello - Scipioni Suppl: Maia	Aud. D.R.
4 ott	12.30	Discipline afferenti ai singoli settori Corno (b.o.)	Marzana - Marchello - Scipioni Suppl: Maia	Aud. D.R.
4 ott	13.30	Ascolto Diploma di Corno (corso ordinario)	Direttore - Marchello - Marzana - Scipioni - C.E. Suppl: Maia	Aud. D.R.
mercoledì 5 ottobre 2022				
5 ott	9.30	Prassi esecutive e repertori I Pianoforte (b.o.)	Audino - Innocenti - Giannini Suppl: Costa	Aud. Sede
5 ott	12.00	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte (b.o.)	Audino - Innocenti - Giannini Suppl: Costa	Aud. Sede
5 ott	14.00	Metodologia dell'insegnamento strumentale Pianoforte (b.o.)	Innocenti - Audino - Giannini Suppl: Costa	Aud. Sede
5 ott	15.00	Prova finale Pianoforte (T.S.O.)	Audino - Innocenti - Giannini Suppl: Costa	
5 ott	16.00	Certificazione II livello Violino (P.A) - estrazione studi 24 ore		
5 ott	16.00	Pianoforte e orchestra (b.o.)	Innocenti - Audino - Giannini Suppl: Costa	Aud. Sede
5 ott	16.30	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.)	Innocenti - Audino - Giannini Suppl: Costa	Aud. Sede
5 ott	17.00	Certificazione I e II livello Pianoforte (P.A.)	Innocenti - Audino - Giannini Suppl: Costa	Aud. Sede

giovedì 6 ottobre 2022				
6 ott	9.30	Prassi esecutive e repertori I Violino (T.S.O.)	Cantarelli - Socci - Ceccanti Suppl: Mercurio	Aud. Sede
6 ott	10.00	Altro strumento della famiglia (Clarinetto) (b.o.)	Falaschi - Damele - Fornaroli Suppl: Maia	Aud. D.R.
6 ott	10.30	Orchestra e repertorio orchestrale (b.o.)	Falaschi - Damele - Fornaroli Suppl: Maia	Aud. D.R.
6 ott	10.30	Diploma di Violino (corso ordinario) (candidato privatista) (chiusa 6 ore)	Direttore - Cantarelli - Socci - Ceccanti - C.E. Suppl: Mercurio	Aula 9
6 ott	11.30	Prassi esecutive e repertori II Violino (T.S.O.)	Cantarelli - Socci - Ceccanti Suppl: Mercurio	Aud. Sede
6 ott	14.00	Prassi esecutive e repertori III Violino (T.S.O.)	Cantarelli - Socci - Ceccanti Suppl: Mercurio	Aud. Sede
6 ott	15.00	Prova finale Clarinetto (T.S.O.)	Direttore - Maia - Damele - Fornaroli - Ferrocchi Suppl: Falaschi	Aud. Sede
6 ott	15.00	Prassi esecutive e repertori II Violino (b.o.)	Cantarelli - Socci - Ceccanti Suppl: Mercurio	Aud. Sede
6 ott	16.00	Certificazione II livello Violino (P.A) esecuzione	Cantarelli - Socci - Ceccanti Suppl: Mercurio	Aud. Sede
6 ott	16.30	Certificazione I livello Violino (P.A) (candidati privatisti)	Cantarelli - Socci - Ceccanti Suppl: Mercurio	Aud. Sede
6 ott	18.00	Ascolto chiusa Diploma Violino	Direttore - Cantarelli - Socci - Ceccanti - C.E. Suppl: Mercurio	Aud. Sede
venerdì 7 ottobre 2022				
7 ott	10.00	Diploma di Flauto (corso ordinario) - consegna pezzo 24 ore		
7 ott	9.30	Diploma di Fagotto (corso ordinario) consegna pezzo 24 ore (candidato privatista)		
sabato 8 ottobre 2022				
8 ott	9.30	Diploma di Fagotto (corso ordinario) - esecuzione pezzo 24h	Direttore - Maia - Ferrocchi - Damele - Fornaroli C.E. Suppl: Falaschi	Aud. Sede
8 ott	10.00	Diploma di Flauto (corso ordinario) - esecuzione pezzo 24h	Direttore - Lippi R. - Friend - Maia - C.E. Suppl: Damele	Aud. Sede
8 ott	11.00	Diploma di Fagotto (corso ordinario) - chiusa 3h		Aula 9
8 ott	11.00	Letteratura dello strumento I Fagotto (b.o.)	Maia - Ferrocchi - Damele Suppl: Fornaroli	Aud. Sede
8 ott	11.00	Altro strumento della famiglia II (T.S.O.)	Lippi R. - Friend - Fornaroli Suppl: Damele	Aud. Sede
8 ott	11.30	Prassi esecutive e repertori I Fagotto (T.S.O.) (b.o.)	Maia - Ferrocchi - Damele Suppl: Fornaroli	Aud. Sede
8 ott	11.30	Diploma di Flauto (corso ordinario) - chiusa 3h	Maia - Ferrocchi - Damele Suppl: Fornaroli	Aud. Sede
8 ott	12.00	Prova finale Flauto (T.S.O.)	Direttore - Lippi R. - Friend - Maia Suppl: Damele	Aud. Sede
8 ott	14.00	Ascolto Diploma di Fagotto	Direttore - Maia - Ferrocchi - Damele - Fornaroli C.E. Suppl: Falaschi	Aud. Sede
8 ott	14.30	Ascolto Diploma di Flauto	Direttore - Lippi R. - Friend - Maia - C.E. Suppl: Damele	Aud. Sede
8 ott	15.00	Orchestra e repertorio orchestrale Fagotto (b.o.)	Maia - Ferrocchi - Damele Suppl: Fornaroli	
lunedì 10 ottobre 2022				
10 ott	9.00	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (T.S.O.)	De Mattia - Nicoli - Papini Suppl: Fabbri	Multimediale
10 ott	9.30	Composizione per la comunicazione visuale (T.S.O.)	Fabbri - Nicoli - Papini Suppl: De Mattia	Multimediale
10 ott	10.00	Lettura della partitura I (T.S.O.)	Pasqualetti - Nicoli - Papini Suppl: De Mattia	Multimediale
10 ott	10.00	Analisi della forme compositive e performative del jazz (T.S.O.) e (b.o.)	Morbidini - Fabbri - Gaddi Suppl: Menconi	Aula 201 D.R.
10 ott	11.00	Certificazione I liv. Lettura della partitura (P.A)	Pasqualetti - Nicoli - Papini Suppl: De Mattia	Multimediale
10 ott	12.00	Lettura della partitura I (b.o.)	Pasqualetti - Nicoli - Papini Suppl: De Mattia	Multimediale
10 ott	12.00	Pianoforte per strumenti e canto jazz (T.S.O.) e (b.o.)	Gaddi - Morbidini - Fabbri Suppl: Zunino	Aud. D.R.
10 ott	14.30	Prassi esecutive e repertori Pianoforte jazz (T.S.O.)	Gaddi - Campanella - Fabbri Suppl: Zunino	Aud. D.R.
10 ott	14.30	Prassi esecutive e repertori Basso elettrico (T.S.O.)	Conte - Zunino - Menconi Suppl: Morbidini	Aud. D.R.
10 ott	15.15	Tecniche di improvvisazione musicale (T.S.O.)	Conte - Zunino - Menconi Suppl: Morbidini	Aud. D.R.
10 ott	17.00	Tecniche di lettura estemporanea (b.o)	Gaddi - Campanella - Fabbri Suppl: Zunino	Aud. D.R.
10 ott	17.30	Prassi esecutive e repertori jazz (b.o.) (T.S.O.)	Fabbri - Menconi - Campanella Suppl: Nardi	Aud. D.R.
martedì 11 ottobre 2022				
11 ott	9.30	Prassi esecutive e repertori Saxofono jazz (T.S.O.)	Nardi - Menconi - Campanella Suppl: Conte	Aud. D.R.

11 ott	10.00	Storia del Teatro musicale (b.o.)	Ermini Polacci - Cappelletti - Emma Suppl: Montali	Aula 13
11 ott	10.00	Prassi esecutive e repertori Flauto jazz (T.S.O.)	Martinelli - Nardi - Campanella Suppl: Conte	Aud. D.R.
11 ott	10.30	Prassi esecutive e repertori Tromba Jazz (T.S.O.)	Nardi - Martinelli - Campanella Suppl: Conte	Aud. D.R.
11 ott	11.00	Trattati e metodi (b.o.)	Campanella - Conte - Menconi Suppl: Martinelli	Aud. D.R.
11 ott	11.30	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni jazz (batteria complementare) (T.S.O.)	Campanella - Conte - Martinelli Suppl: Martinelli	Aud. D.R.
11 ott	12.00	Prassi esecutive e repertori Batteria e percussioni jazz (T.S.O.) e (b.o.)	Campanella - Conte - Martinelli Suppl: Gaddi	Aud. D.R.
11 ott	12.00	Drammaturgia musicale (b.o.)	Ermini Polacci - Cappelletti - Emma Suppl: Montali	Aula 13
11 ott	14.00	Prassi esecutive e repertori Canto jazz (T.S.O.)	Campanella - Conte - Menconi Suppl: Gaddi	Aud. D.R.
11 ott	16.30	Prassi esecutive e repertori Chitarra jazz (T.S.O.)	Menconi - Conte - Campanella Suppl: Gaddi	Aud. D.R.
mercoledì 12 ottobre 2022				
12 ott	9.30	Diploma Chitarra (corso ordinario) (candidati privatisti) - I prova (concerto)	Direttore - Brondi - Vannucci - Frigotto - C.E. Suppl: Mercurio	Aud. D.R.
12 ott	10.30	Prassi esecutive e repertori II Chitarra (T.S.O.)	Brondi - Vannucci - Frigotto Suppl: Mercurio	Aud. D.R.
12 ott	15.00	Prassi esecutive e repertori I Chitarra (T.S.O.)	Brondi - Vannucci - Frigotto Suppl: Mercurio	Aud. D.R.
giovedì 13 ottobre 2022				
13 ott	9.00	Diploma Chitarra (corso ordinario) - II prova (consegna intavolatura) chiusa 3 ore		Aula 102 D.R.
13 ott	9.30	Prove finali Chitarra (T.S.O.)	Direttore - Brondi - Vannucci - Frigotto Suppl: Mercurio	Aud. Sede
13 ott	10.30	Prove finali Chitarra (T.S.O.)	Direttore - Brondi - Vannucci - Frigotto Suppl: Mercurio	Aud. Sede
13 ott	11.30	Prove finali Chitarra (T.S.O.)	Direttore - Brondi - Vannucci - Frigotto Suppl: Mercurio	Aud. Sede
13 ott	12.30	Prova finale Chitarra jazz (T.S.O.)	Direttore - Menconi - Gaddi - Fabbri Suppl: Conte	Aud. D.R.
13 ott	13.00	Diploma Chitarra (corso ordinario) - (consegna brano chiusa 3 ore)		Aud. Sede
13 ott	14.00	Prova finale Chitarra jazz (T.S.O.)	Direttore - Menconi - Gaddi - Fabbri Suppl: Conte	Aud. D.R.
13 ott	15.00	Prova finale Pianoforte jazz (T.S.O.)	Direttore - Conte - Gaddi - Fabbri Suppl: Menconi	Aud. D.R.
13 ott	15.00	Certificazioni I livello Chitarra (P.A.) (candidati privatisti)	Brondi - Vannucci - Frigotto - Suppl: Mercurio	Aud. Sede
13 ott	16.00	Diploma Chitarra (corso ordinario) conclusione	Direttore - Brondi - Vannucci - Frigotto - C.E. Suppl: Mercurio	Aud. Sede
13 ott	16.30	Prova finale Canto jazz (T.S.O.)	Direttore - Conte - Gaddi - Fabbri Suppl: Menconi	Aud. D.R.
venerdì 14 ottobre 2022				
14 ott	10.00	Prova finale Canto (T.S.O.)	Direttore - Lippi M. - Bertoli - Giovannini - Podestà/Bocci Suppl: Nahon	Aud. Sede
14 ott	11.00	Prova finale Canto (T.S.O.)	Direttore - Lippi M. - Bertoli - Giovannini - Podestà/Bocci Suppl: Nahon	Aud. Sede
14 ott	14.00	Prova finale Musica vocale da camera ind. liederistico (b.o.)	Direttore - Nahon - Bertoli - Giovannini - Podestà/Bocci Suppl: Lippi M.	Aud. Sede
14 ott	15.00	Prova finale Musica vocale da camera ind. liederistico (b.o.)	Direttore - Nahon - Bertoli - Giovannini - Podestà/Bocci Suppl: Lippi M.	Aud. Sede
14 ott	16.00	Prova finale Musica vocale da camera ind. liederistico (b.o.)	Direttore - Nahon - Bertoli - Giovannini - Podestà/Bocci Suppl: Lippi M.	Aud. Sede