



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Prot. n. 1503/B5

Conservatorio 'Giacomo Puccini' della Spezia

Studenti con BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

- In riferimento alla normativa sul diritto allo studio ed all'integrazione sociale delle persone in condizioni di disabilità e/o con bisogni educativi speciali, considerati fra l'altro:
- la **legge n. 508 del 21 dicembre 1999**, riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.
- la **legge n. 17 del 28 gennaio 1999** che, modificando la Legge n. 104 del 1992 per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone con disabilità, ha stabilito una serie di misure a supporto della loro frequenza ai corsi universitari ED ha stabilito che ciascun Ateneo è tenuto ad erogare servizi specifici per gli studenti con disabilità, tra i quali l'utilizzo di sussidi tecnici e didattici, l'istituzione di appositi servizi di tutorato specializzato, nonché il trattamento individualizzato per il superamento degli esami.
- la **legge 68/1999**, norme per il diritto al lavoro dei disabili,
- la **legge 328/2000**, legge quadro per la realizzazione del sistema integrato di interventi e servizi sociali.
- il **Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 aprile 2001** relativo all'uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari, ai sensi dell'articolo 4 della legge 2 dicembre 1991, n. 390"
- la **legge 4/2004**, Disposizioni per favorire l'accesso dei soggetti disabili agli strumenti informatici.
- la **legge 170/10**, nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico.
- il **Decreto Lgs. 68/2012** (che sostituisce la 390/1991) "Revisione della normativa in principio di diritto allo studio". In particolare all'art. 2 comma 5 tramite "il potenziamento dei servizi volti a facilitare l'accesso e la frequenza del sistema universitario anche da parte di studenti con disabilità"; all'art. 8 comma 6, "Gli interventi delle regioni, delle province autonome e delle università sono realizzati in modo da garantire che lo studente con disabilità possa mantenere il pieno controllo della propria vita".
- La **Direttiva MIUR del 27.12.2012** "strumenti d'intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per



Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

l'inclusione scolastica"

- il **Decreto Ministeriale n. 752 del 30-6-2021** relativo al Finanziamento straordinario agli Atenei e alle Istituzioni AFAM per azioni di orientamento tutorato, nonché azioni di recupero e inclusione, anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento

tutto ciò premesso e considerato

il Conservatorio 'Giacomo Puccini' della Spezia promuove l'accoglienza di tutti gli studenti nelle loro peculiarità e specificità, in quanto assoluto valore umano e sociale da tutelare, garantendo per questo motivo l'inclusione e la valorizzazione di tutti gli allievi attraverso adeguate e opportune strategie organizzative e didattiche qualora sussistano **Bisogni Educativi Speciali** per studenti che, **in determinati periodi o con continuità**, possano richiedere una «speciale attenzione» per motivi fisici, biologici, fisiologici, psicologici o sociali, e ai quali è necessario rispondere con un insegnamento adeguato e personalizzato.

La legge 17/99 ha introdotto specifiche direttive in merito alle attività cui sono tenute tutte le scuole di ogni ordine e italiane al fine di favorire l'autonomia e l'integrazione degli studenti con disabilità durante il loro percorso formativo.

Per garantire quanto sopra sono attivati **servizi specifici**, attraverso il supporto di sussidi tecnici e didattici specifici quali il servizio di tutorato, nonché il trattamento individualizzato per il superamento degli esami.

I servizi erogati saranno diretti al supporto della persona e forniti **su richiesta** dello studente o della famiglia, previa raccolta, nel rispetto della privacy, della certificazione e di documenti utili a formulare un progetto individualizzato. La famiglia potrà avvalersi della consulenza di personale specializzato presso lo sportello 'Orientamento alunni con BES'.

Per il supporto agli alunni con certificazione ex lege 104/92 durante tutto il percorso accademico possono venir individuati tutor specificatamente nominati per il singolo alunno. I **Tutor** potranno essere più di uno secondo le necessità ed i bisogni dell'allievo in situazione *ex lege* 104/92. Il Tutor è un mediatore tra studenti e compagni, un assistente disponibile che aiuta ad eliminare gli ostacoli alla normale fruizione della vita scolastica, un compagno che cerca di rendere autonomo, per quanto possibile, lo studente con disabilità; è altresì un intermediatore con i docenti che accogla, accompagna ed assista lo studente con disabilità.

L'accesso ai benefici di legge è subordinato alla consegna della certificazione alla Segreteria Didattica, che provvede ad inserirla nel fascicolo personale dello studente e a segnalarlo al Delegato del Direttore.

1. AMMISSIONE AL CONSERVATORIO

Potranno presentare la domanda di ammissione gli studenti che hanno conseguito il



Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

Diploma dell'Esame di Stato della scuola secondaria di Secondo Grado o che stanno frequentando la scuola secondaria di secondo Grado con un Piano personalizzato con obiettivi riconducibili a quelli ministeriali (ai sensi dell'art. 15 dell'OM. n. 90/01 comma 3).

Per quanto riguarda l'esame di ammissione degli studenti con bisogni educativi speciali si prevede obbligatoriamente, all'atto dell'iscrizione **per gli allievi in situazione di disabilità (ex lege 104/92)** la presentazione di un Programma equipollente per l'indirizzo scelto che sarà esaminato dalla commissione esaminatrice e dal Consiglio Accademico entro l'inizio della sessione d'esame. Successivamente sarà data comunicazione dell'esito.

Per gli allievi con DSA (ex lege 170/2010) si prevede obbligatoriamente, all'atto dell'iscrizione la presentazione di un Programma con gli strumenti compensativi e dispensativi utilizzati dall'allievo per lo studio dell'indirizzo scelto, al fine di facilitare la Commissione.

La Commissione, su esplicita richiesta della stessa, può avvalersi della presenza di un esperto del settore che possa supportare i docenti presenti spiegando loro le varie tipologie di disabilità ed eventualmente del tipo di approccio ad esse.

Il **D.M.477/2017** e successive Linee guida definiscono le modalità di svolgimento delle prove di ammissione e le agevolazioni concesse sia per i candidati con disabilità che con DSA:

- **aule dedicate** che possano offrire adeguate condizioni per lo svolgimento della prova e la fruizione dei tempi aggiuntivi per gli aventi diritto;
- **tempo aggiuntivo** per lo svolgimento della prova:
 - **per gli alunni con disabilità** fino al 50% in più, solo su specifica richiesta;
 - **per gli alunni con DSA** il 30% in più a prescindere da specifica richiesta;
- ulteriori strumenti compensativi necessari in ragione della specifica patologia.

Gli Strumenti o le modalità compensativi ammessi, per prove pratiche o teoriche, saranno da definirsi caso per caso

I candidati stranieri con disabilità o DSA che intendano usufruire delle suddette misure di legge devono presentare la certificazione rilasciata nel paese di residenza, accompagnata da traduzione giurata in italiano o inglese attestante una disabilità o DSA riconosciuti dalla normativa italiana.

2. A LEZIONE

Gli studenti con disabilità hanno diritto a usufruire nel proprio percorso formativo di:

- sussidi tecnici e didattici specifici, realizzati anche attraverso convenzioni con centri specializzati;
- servizio di tutorato.

Gli studenti con **DSA** hanno diritto a poter utilizzare durante le lezioni alcune misure di





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

legge, che costituiscono una facilitazione relativamente alle abilità, non ai contenuti: gli obiettivi didattici restano gli stessi degli studenti non DSA.

Sono strumenti compensativi:

- gli «strumenti didattici e tecnologici che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta nell'abilità deficitaria», quali tabelle, mappe concettuali, programmi di video scrittura con correttore ortografico e per la sintesi vocale, registratore.

Sono misure dispensative:

- interventi che consentono di «non svolgere alcune prestazioni che, a causa del disturbo, risultano particolarmente difficoltose e che non migliorano l'apprendimento», come evitare la lettura di lunghi brani.

La Dir. Min. 27.12.2012 ricomprende tutti gli studenti con difficoltà anche non certificabili nei **BES** (Bisogni Educativi Speciali), ai quali estende, ai fini della più ampia inclusione, il diritto alla personalizzazione dell'apprendimento e all'utilizzo degli strumenti compensativi e misure dispensative previste per i DSA.

3. ESAMI

I programmi di studio d'esame saranno formulati, discussi e formalizzati all'inizio di ogni anno accademico dai docenti responsabili dei corsi richiesti in collaborazione con i Tutor. Pertanto ogni allievo avrà un programma personalizzato inserito nel fascicolo personale. Tutti gli esami sostenuti con prove equipollenti hanno valore legale pertanto anche il titolo Accademico del Triennio e del Biennio.

Il Conservatorio potrà avvalersi dell'esperienza maturata da altre Istituzioni avviando una rete di collaborazioni, al fine di favorire uno scambio di informazioni ed esperienze diverse, attivando una forma unitaria di servizi aggiuntivi come la ricerca e la produzione di soluzioni accessibili (ad esempio convenzioni per le trascrizioni Braille con le Biblioteche).

Misure indicative

Gli **studenti con disabilità** hanno diritto a:

- prove equipollenti;
- tempi più lunghi nelle prove scritte;
- assistenti per l'autonomia e la comunicazione;
- ausili necessari;
- specifici mezzi tecnici in relazione alla tipologia di disabilità.

Gli **studenti con DSA** e con **BES** hanno diritto a:

- prove in forma orale invece che scritta;
- fino al 30% di tempo in più oppure riduzione quantitativa;
- valutazione dei contenuti più che della forma;
- personal computer con correttore ortografico e sintesi vocale.
- Sostituzione di prove a prima vista con altre equivalenti

Dato che i DSA hanno pochissime caratteristiche comuni e numerose variabili individuali, è opportuno che lo studente concordi con largo anticipo insieme al docente



Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

la forma d'esame più appropriata in base alle proprie caratteristiche e alle proprie abilità.

Il docente comunica alla Commissione d'esame di quali misure di legge lo studente intende avvalersi per lo svolgimento della prova.

La Commissione annota nel verbale d'esame di quali misure di legge lo studente si è avvalso per lo svolgimento della prova.

Il Delegato del Direttore, per l'A.A. 2022/2023, con funzioni di coordinamento, monitoraggio e supporto di tutte le iniziative concernenti l'integrazione degli studenti con disabilità o con altri bisogni educativi speciali presenti in Conservatorio è la Professoressa Lucia Trabucchi.

La Spezia, 17/04/2023

Il Direttore
M^o Giuseppe Bruno

